

Illustrations Maternelle, dans un ordre relatif



What a great exercise for kids. LOVE it!

Voir la traduction



9 951 428 vues

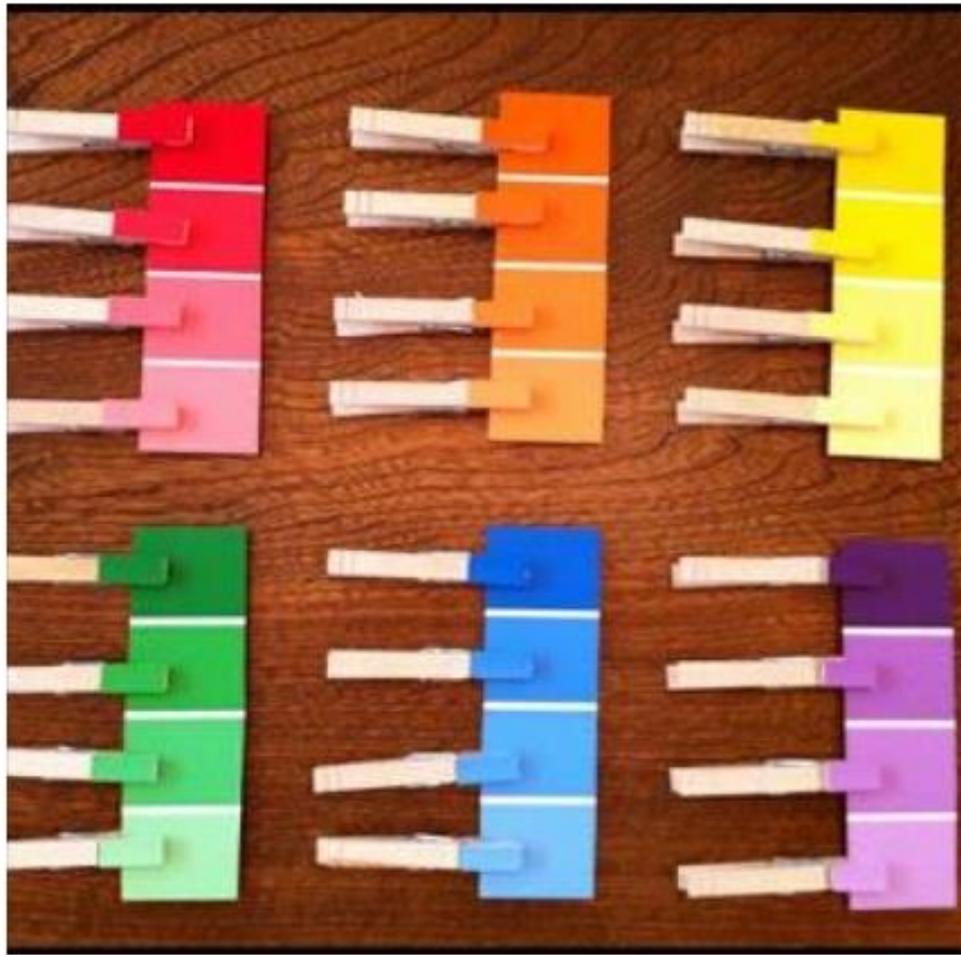
Michelle Urechsier a retweeté



Karen Bourdarot @KarenBourdarot · 16 mai

Après les ateliers avec les parents, les élèves de @ecreigny regardent les messages des parents et leur répondent #semat18





Quelle idée fantastique !

<http://www.practicallyfunctional.com/fabric-scrap-wipes-container-toddler-activity/>

⚙ - Voir l'original · Notez cette traduction



Ateliers dirigés en Maternelles



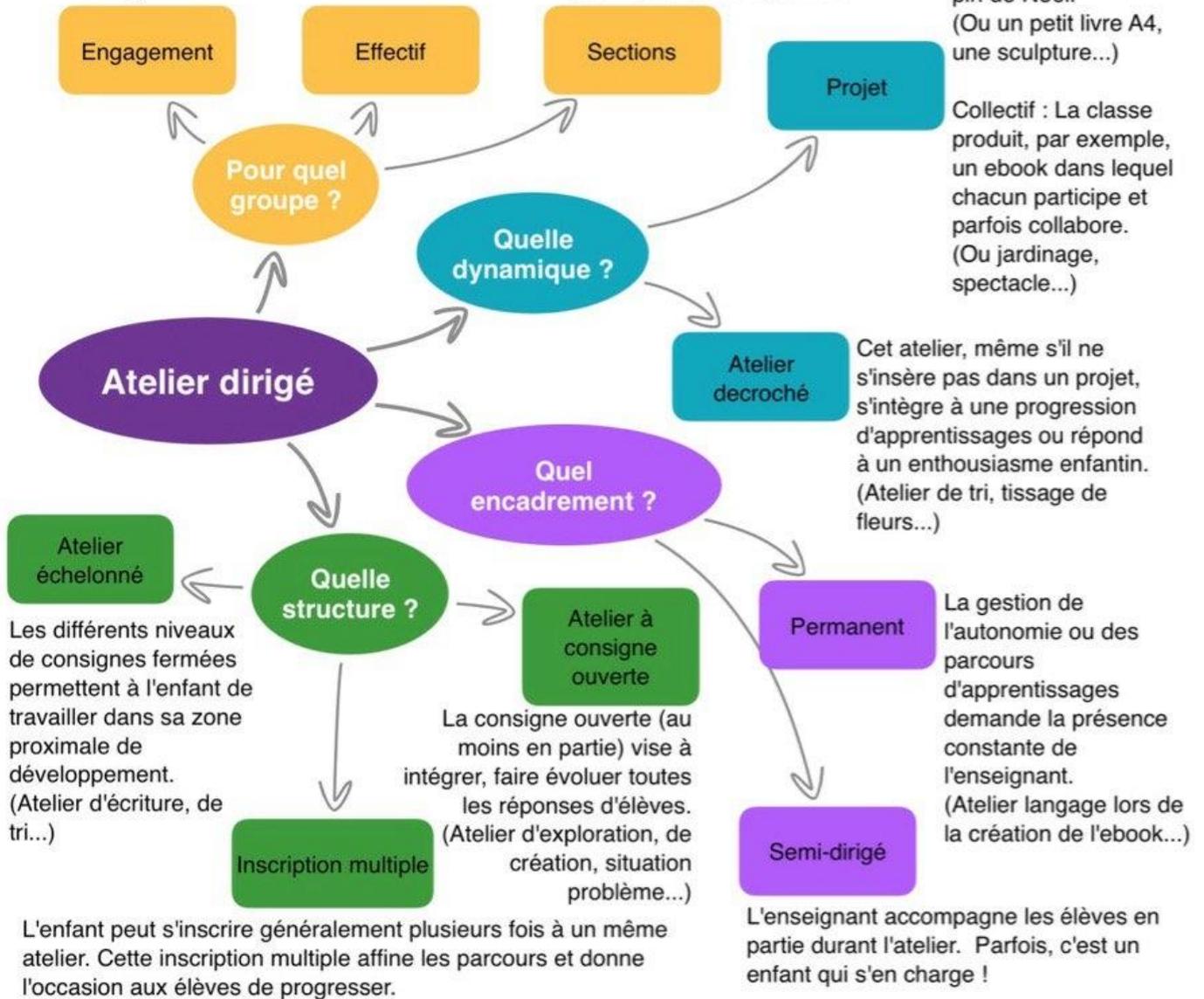
Les enfants s'inscrivent ou sont accompagnés tout spécialement par l'enseignant.

Il varie en fonction des besoins, de 2 élèves à 1/2 classe.

Tous les âges sont mélangés, les élèves ne travaillent pas en fonction de leur section, mais en fonction de leurs compétences. Les GS ont toutefois des créneaux spécifiques dans la journée.

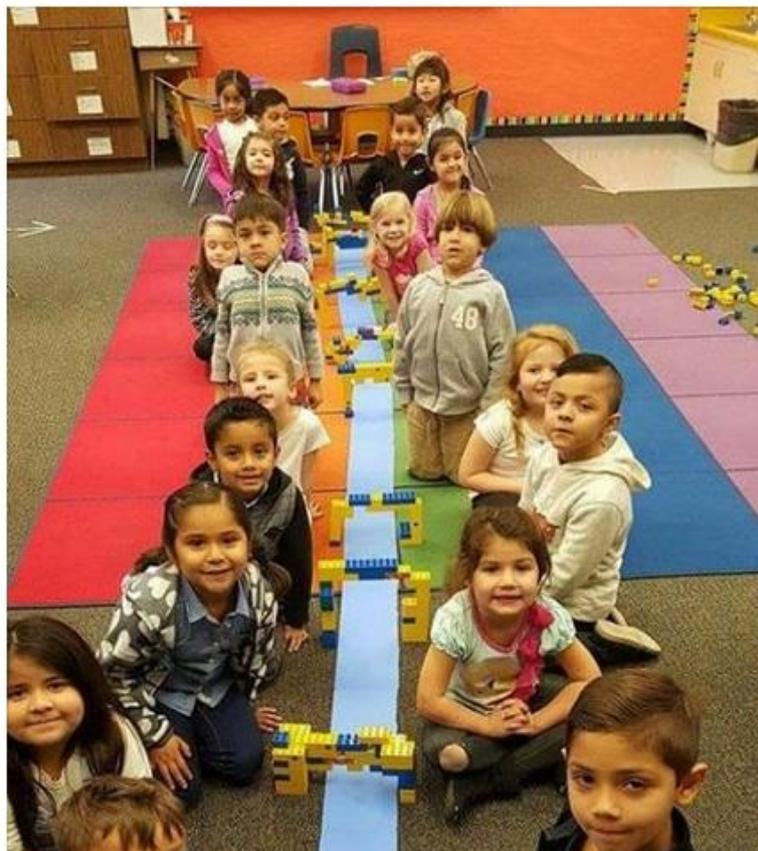
Individuel : Chaque enfant fabrique, par exemple, sa pomme de pin de Noël. (Ou un petit livre A4, une sculpture...)

Collectif : La classe produit, par exemple, un ebook dans lequel chacun participe et parfois collabore. (Ou jardinage, spectacle...)





Can you build a Bridge? What a fun STEM idea for young kids!
<http://blog.heidisongs.com/.../easy-london-bridge-stem-challe...>
Voir la traduction





véronique favre @vairanik · 2 h

J'ai trouvé des machins pour l'espace cuisine du coup hein.
Tu en veux des accroche torchons ? 🐻🐻🐻





Je suis entrée dans le bazar en rentrant ... p'tit réassort pour l'espace maison. Toilette, repas.



Vu en remplacement

@VuEnRemplacemt

Abonné



1. Effectuer une activité
2. La commenter avec le micro
3. Se réécouter

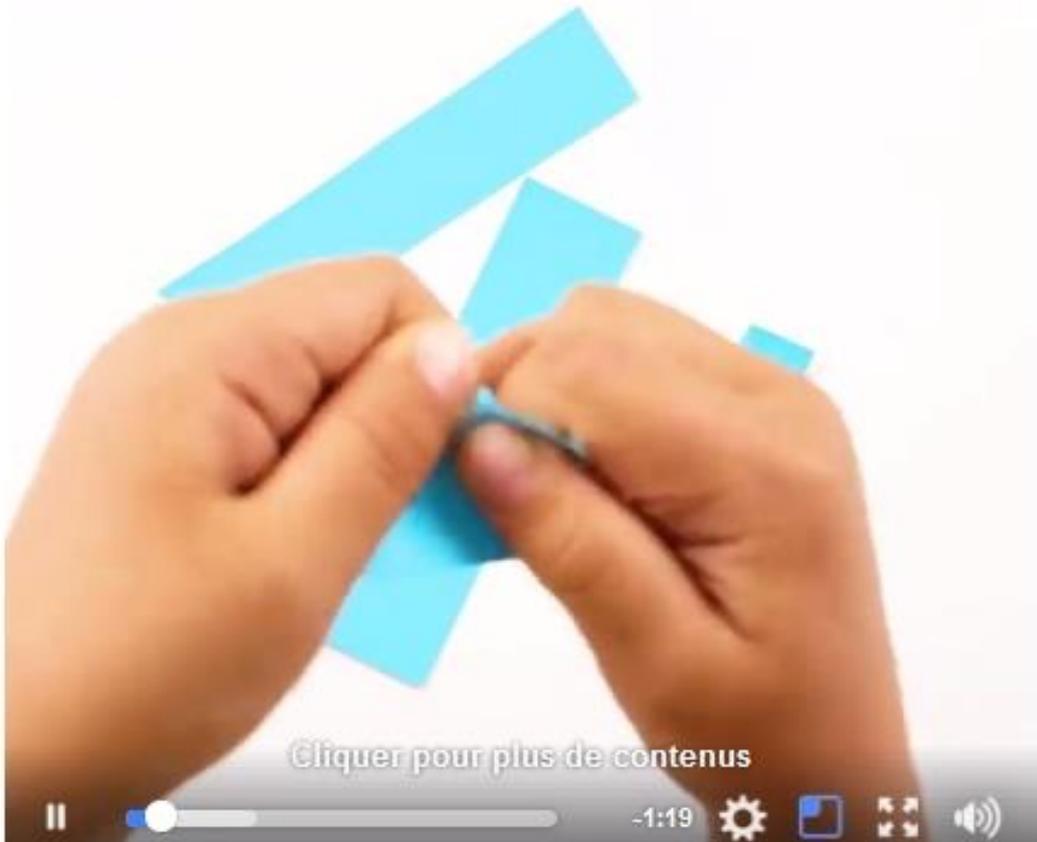
Prendre conscience de son [#langage](#) grâce au [#numérique](#) pour progresser



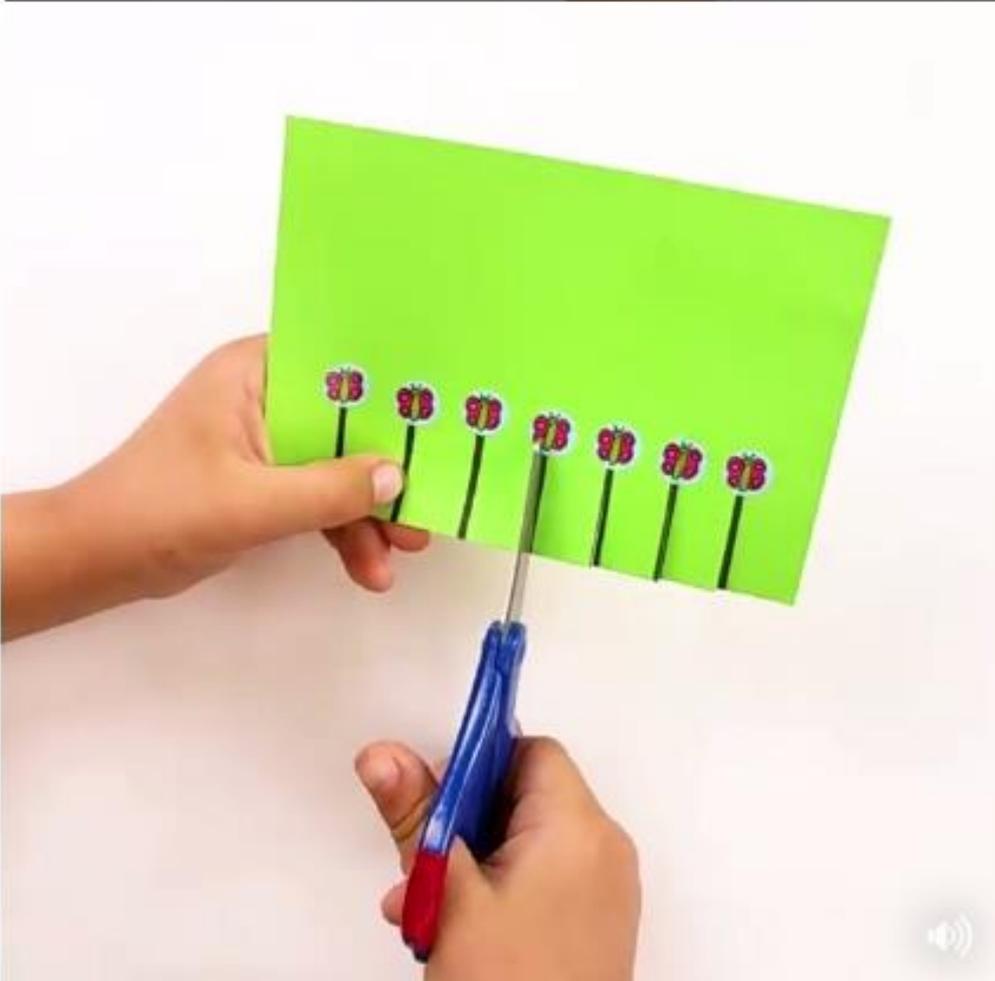
RETWEETS
10

JAIME
33





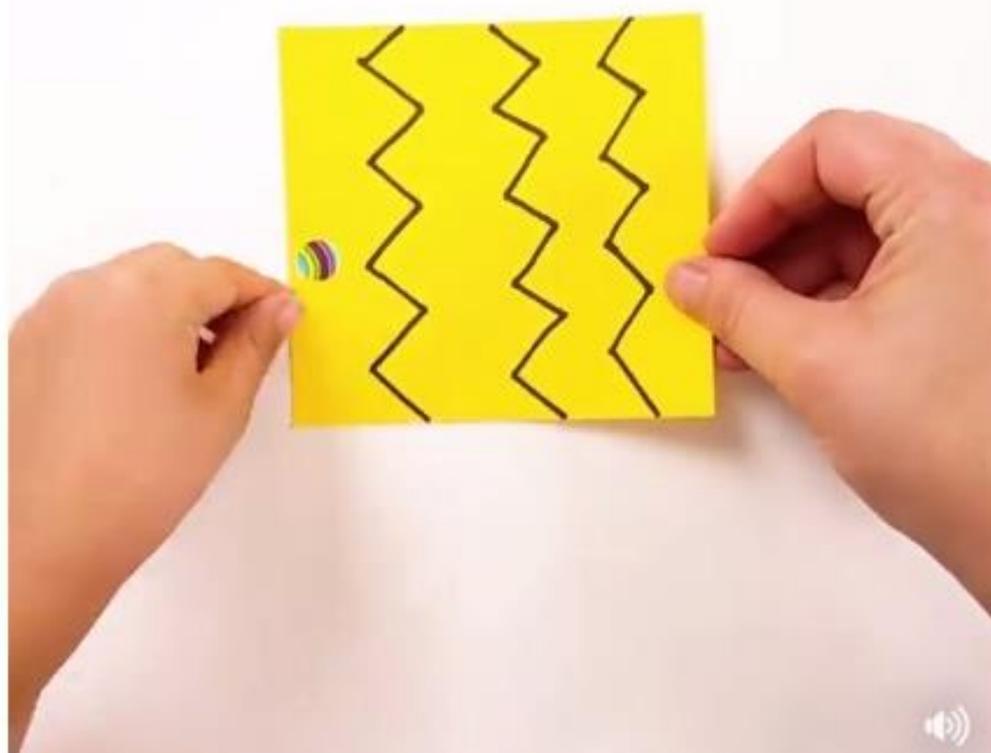
#2 - SNIP



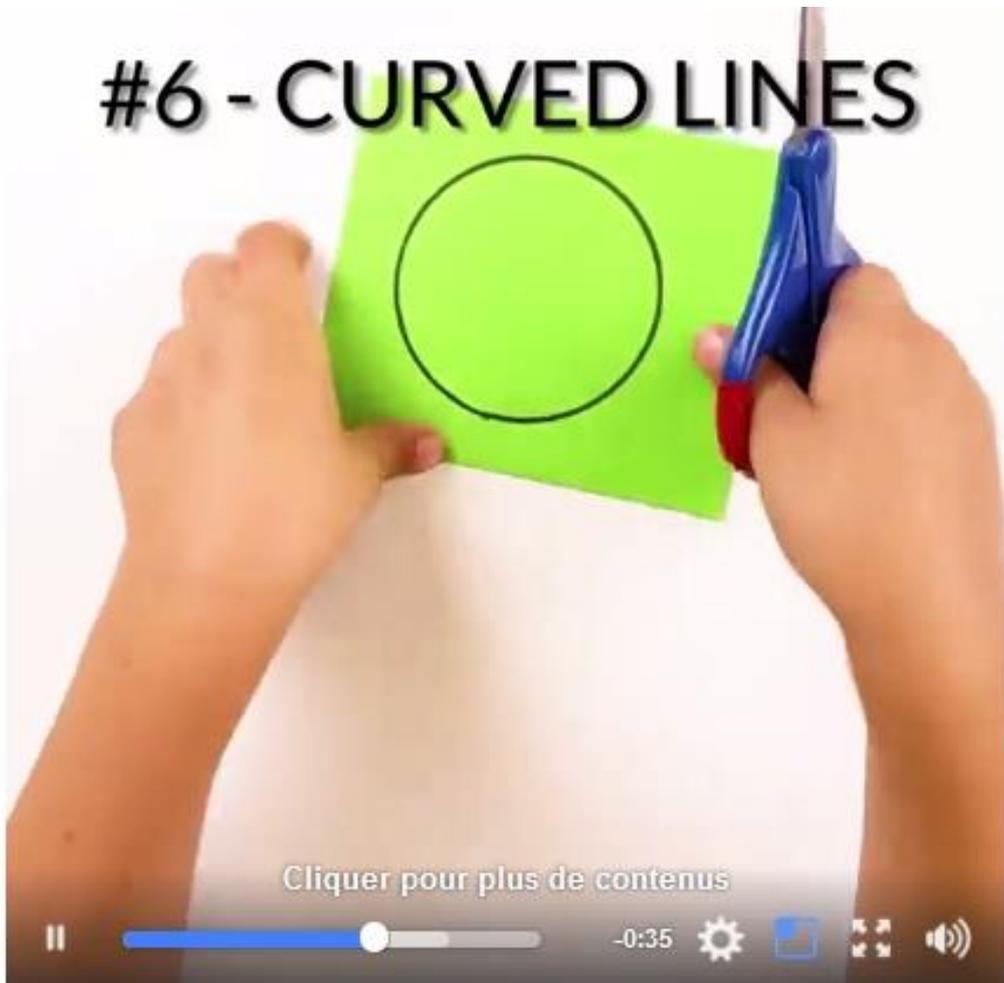
#4 - STRAIGHT LINES



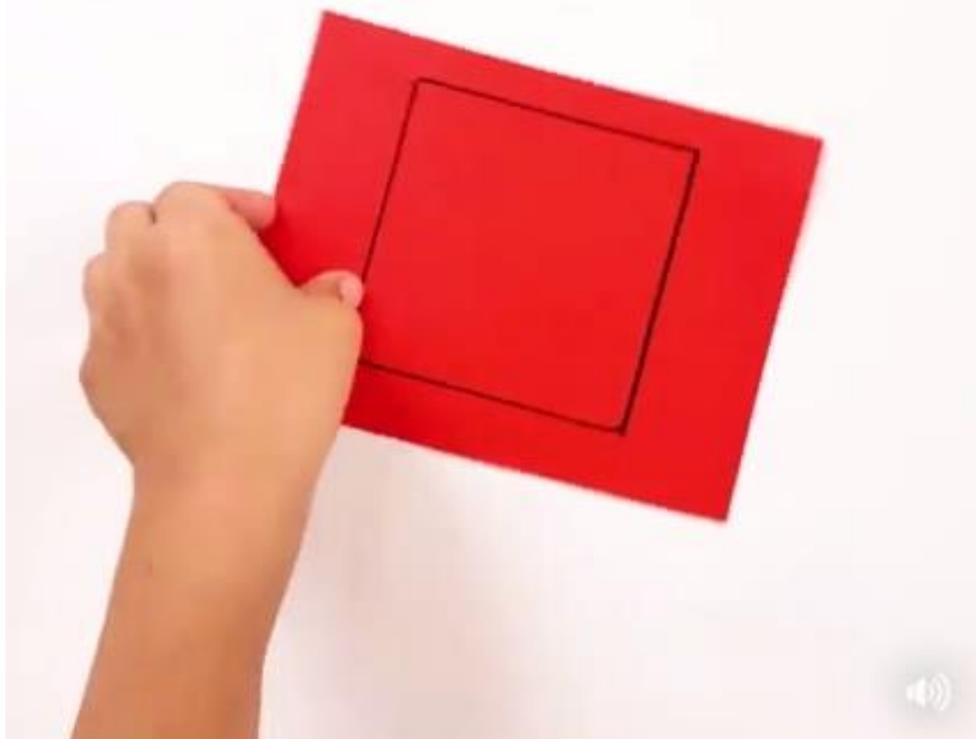
#5 - ZIG ZAGS



#6 - CURVED LINES



#7 - RIGHT ANGLES



A great way to practice letters!

Voir la traduction



Vu en remplacement @VuEnRemplacement - 1 h

Ellipse au sol pour le regroupement en #maternelle:

-sentiment d'espace

-échanges calmes, sereins(mais ellipse et/ou habitudes de classe?)



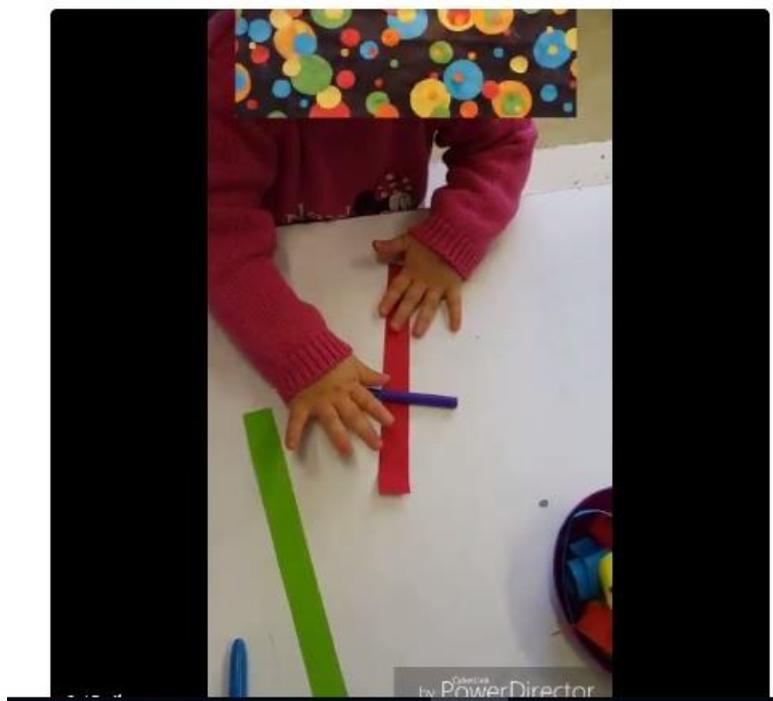
#24hmaternelle2017artsetmatières Rencontrer, explorer, agir, créer ...Merci à la classe de PS/MS de Julien Garnier, école Kergomard le Mans



 IEN Auch nord
@syerle32

Abonné

#Vueninspection32 Explorer le monde -
Comment enruler du papier ? Tester,
recommencer. .. plusieurs fois. ... pour réussir
@Cassaigne TPS





IEN Auch nord
@syerle32

Abonné

#Vueninspection32 Séance de langage autour du bain de bébé - TPS et PS @Lecture



La fusée avec une carte consigne par Aïdan Elise Enora et Timothé MS. 🥰🥰👏👏👏
@Maternailes





Vu en remplacement

@VuEnRemplacem

Abonné

j'❤️ découvrir le matin d'un remplacement en
#maternelle un grand puzzle commencé la
veille par un élève
#motivation #encouragements #efforts



What a fun, creative project for summer!

Voir la traduction



SCHMITT VERONIQUE

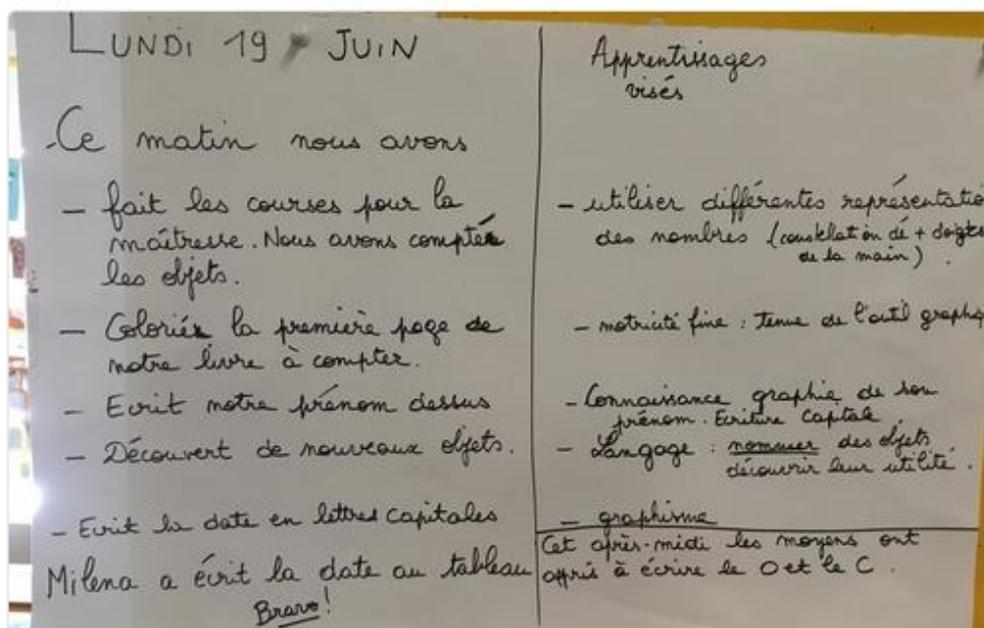
@VMSRDZDM

Abonné

Journal des apprentissages en maternelle.

Vu ailleurs. Glanage pédagogique.

[#CircoValenceVille](#)





brunet
@bsteph32

Suivre

Le bestiaire de Claude Boujon...projet d'écriture liaison GS-CP



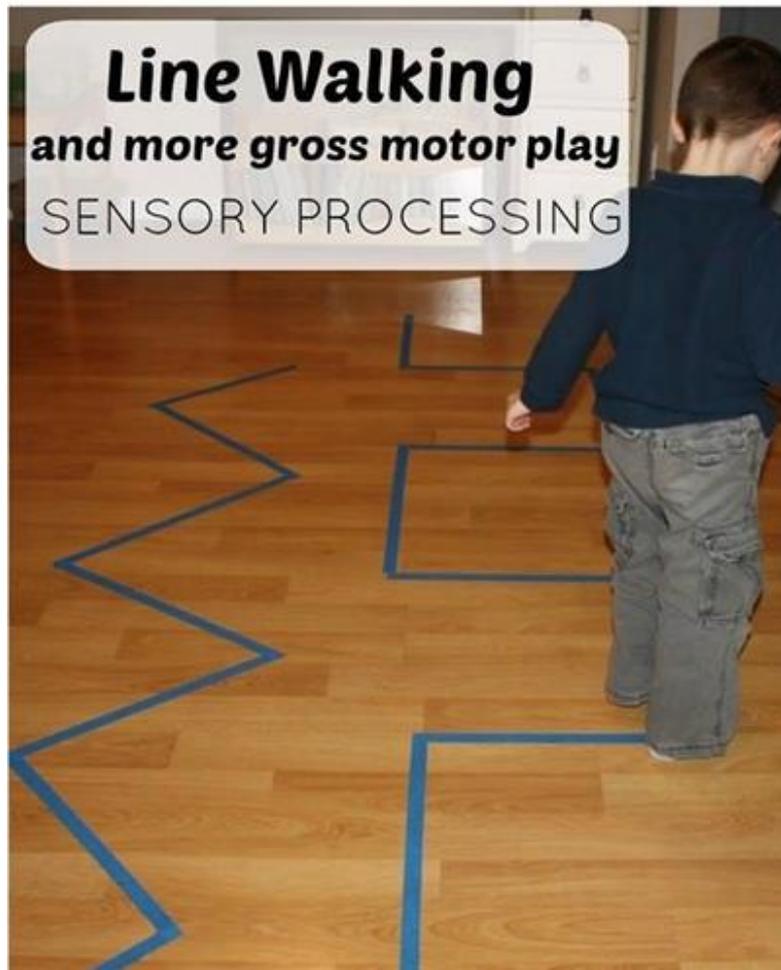
Le bestiaire de Claude Boujon

| | |
|---------------------------|--|
| Compétences travaillées | -mise en œuvre d'une démarche pour découvrir et comprendre un texte -mobilisation des expériences antérieures de lecture -pratiquer différentes formes de lecture -produire des écrits -réviser et améliorer l'écrit que l'on a produit. |
| Connaissances antérieures | Bain de lecture depuis quelques mois en BCD: lecture d'album de Beche, de compréhension autour des albums de l'auteur. |
| Horizon d'attente | Connaitre l'auteur à travers la lecture de ses albums et de sa biographie des personnages dans ces histoires. |
| Question de recherche | Comment l'auteur utilise les animaux de ses histoires (personnification, sa morale)? |
| Vocabulaire spécifique | Vocabulaire scientifique sur les caractéristiques du vivant Vocabulaire littéraire de l'album. |
| Écrits intermédiaires | Écrire des fiches personnages Écrire des fiches d'identité d'animaux |
| Production finale | Écrire un bestiaire des personnages de Claude Boujon |
| Mise en réseaux | Défi- lecture GS-CP: les œuvres de Claude Boujon Le bestiaire. Le défilé haute-lecture: défilé de 2 min pour présenter l'ouvrage aux spectateurs l'histoire mise en scène. |
| Interdisciplinarité | Questionner le monde: visite d'une ferme pédagogique, découverte de BCD: lecture de documentaires: compléter des cartes d'identité des animaux. |

| Séquence 1 Présentation de projet | |
|--------------------------------------|---|
| Objectifs de séance | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |
| Contenus | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |
| Compétences travaillées | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |
| La séance | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |
| La séance | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |

| Lecture Au Moyen Âge et au Moyen Époque Le bestiaire de Claude Boujon | |
|--|---|
| Objectifs de séance | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |
| Contenus | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |
| Compétences travaillées | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |
| La séance | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |
| La séance | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |

| Séquence 2 Le bestiaire | |
|----------------------------|---|
| Objectifs de séance | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |
| Contenus | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |
| Compétences travaillées | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |
| La séance | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |
| La séance | Présentation de l'album de Claude Boujon et de sa biographie. |



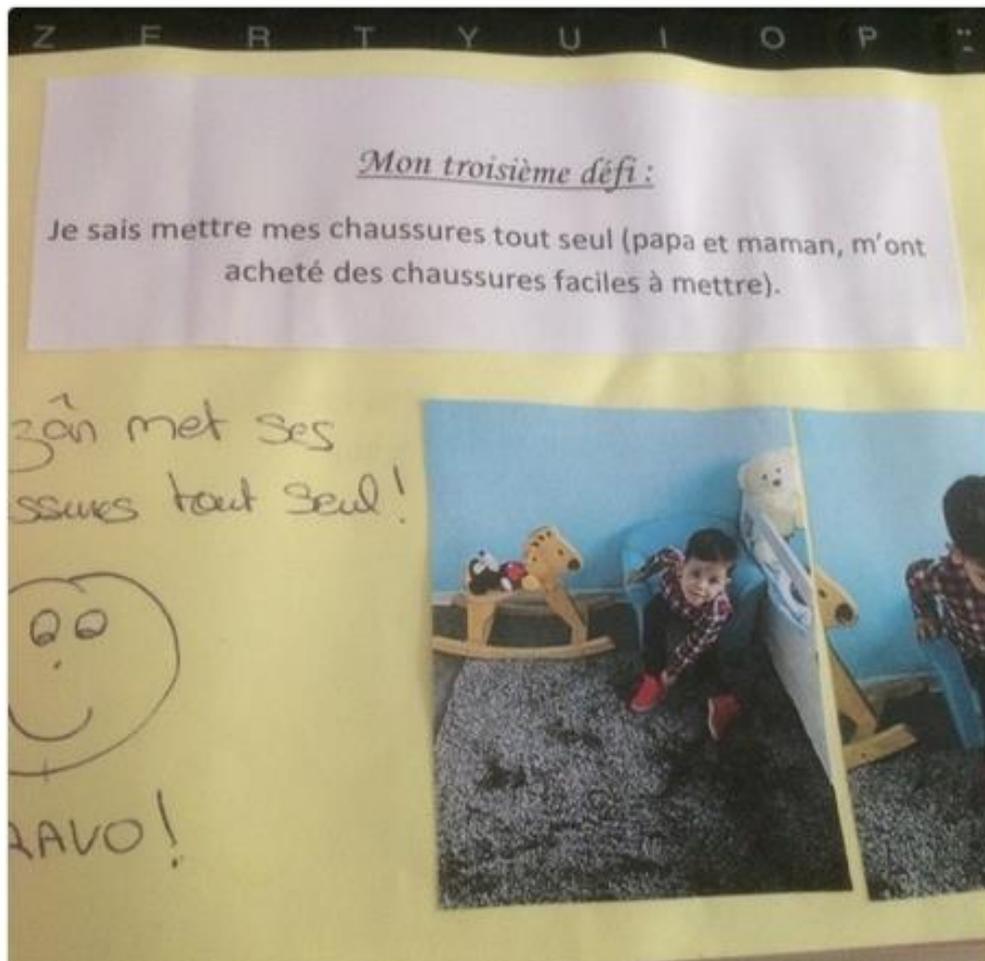


Viviane Ghesquiere
@CPC32Anord

Abonné

#dispositifmoinsde3ans #Cazaubon #
manipulation #transvaser

Des bouchons pour les p'tits bouchons, de la
semoule et des bouteilles d'eau.



Mon premier défi :

Je rentre en classe sans faire de « petite colère », je dis au revoir à l'adulte qui m'accompagne et je dis bonjour à la maîtresse !



BRAVO !





INSTITUT
FRANÇAIS
DE L'ÉDUCATION

ACCUEIL RESSOURCES VIDÉOS FORMATION

Deconnexion

PLATEFORME NÉOPASS@CTION

Présentation des thèmes



THÈME4 : RITUELS ET CONSIGNES EN MATERNELLE

Changement de thème

Affichage

6 activités dans ce thème



Christophe GILGER a aimé



Philippe Roederer @PhilRoederer · 4 h

Publication du parcours M@gistère « @educIFE – Opportunités et défis des tablettes tactiles en maternelle »



Publication du parcours M@gistère « IFE – Oppo...

Le parcours « IFÉ – Opportunités et défis des tablettes tactiles en maternelle » vient d'être publié dans l'offre mutualisée de la plate-forme nationale DGESCO. Ce reseaulea.hypotheses.org



130

18 commentaires 84 partages



A great fine motor activity!

Voir la traduction



IEN Auch nord

@syerle32

Abonné

#Vueninspection32 Séance de langage autour du bain de bébé - TPS et PS @Lectoure





Mater&TICE MD

@MaternellePSmd

Suivre

un site avec de petits jeux (maternelle / CP)
mais que l'on peut passer en
anglais/allemand/espagnol [literacycenter.net](http://literacycenter.net/play_learn/fre)
[/play_learn/fre](http://literacycenter.net/play_learn/fre) ...



Vu en remplacement @VuEnRemplacemt - 5 h

#VuEnClasse: un rituel de #vote avec des légos pour une lecture offerte en #maternelle, du #langage, de la #numération, de la #motivation!

